

## Monodisciplinair, multidisciplinair, interdisciplinair

### Relatie tussen deze dimensie en CKV

In welke kunstdiscipline(s) hoort dit werk volgens jou thuis? Is dat moeilijk om te bepalen?

We kennen verschillende kunstdisciplines, maar veel kunst laat zich niet meer in één hokje plaatsen. Wanneer is kunst mono-, wanneer multi- en wanneer interdisciplinair? Kan een kunstenaar verschillende disciplines combineren? Kan een kunstenaar verschillende media combineren ('mixen')? Wat betekent dit voor het beroep van kunstenaar en voor de productie van kunst? Wat is een discipline? Waar komt het idee van een discipline vandaan? Waar liggen de grenzen? Hoe monodisciplinair is film? En opera? En nieuwe media? Wat is het belang van het onderscheiden van verschillende disciplines?

Is licht een discipline in het theater, dans, muziek, film, fotografie?

Deze dimensie is mogelijk ook te linken aan: *ambachtelijk en industrieel, individueel en coöperatief, digitaal en analoog, traditie en innovatie, herkenning en vervreemding.*

### Sfeerbericht

#### Mode is meer dan alleen een jurk!

In de mode zijn de modellen kunstwerken geworden. In de modeshows van Alexander McQueen wordt de monodiscipline mode aangevuld met andere disciplines, zoals muziek en beeldende vormgeving. Er is zelfs sprake van een samensmelting van de disciplines (interdisciplinariteit). Het gaat op de catwalk niet alleen meer om mode, het is een performance. De modellen lopen de catwalk op als in de speelfilm *They shoot horses, don't they?*, ze zijn versierd met mutsen als op de schilderijen van Rembrandt en de foto's van Hendrik Kersten.

#### Mogelijke opdrachten en/of onderzoeksvragen naar aanleiding van dit sfeerbericht

- Welke disciplines kun je ontdekken in deze modeshow? In hoeverre zijn de disciplines met elkaar verweven of nog te onderscheiden?
- Zijn alle disciplines even belangrijk? Zou je een discipline kunnen weglaten? Welke zou dat zijn?
- Kun je nog disciplines bedenken die je zou kunnen toevoegen?

### Concrete opdrachten

- Denk na over de ideale modeshow, waarbij je twee ontwerpers samenvoegt, waardoor je zowel kleding voor de haute couture als voor een modeketen presenteert. Bedenk welke ingrediënten passend zijn voor deze show. Maak hierbij gebruik van zoveel mogelijk disciplines. Presenteer jullie plannen in een moodboard. In hoeverre spreek je hier van multidisciplinair of interdisciplinair?
- Een mogelijke onderzoeksvraag (vanuit ScEPTED-factoren):  
**Techniek:** Wat is vandaag de dag de kracht van de deejay die draait zonder een veejay?

## Suggestie vanuit een andere kunstdiscipline

In de Grote Kunstshow rond de collectie van Rattan Chadha worden schilderijen en beelden in het theater gezet. Dans, monologen, gedichten en muziek laten de kunstwerken tot leven komen. De kunstwerken spelen de hoofdrol in een 'vreemde' omgeving.

Kies met de klas een aantal kunstwerken. Bedenk bij elk kunstwerk een muziekstuk of een dans of een gedicht en maak zo je eigen Kleine Kunstshow.

## Meer inspiratie?

Opsomming mogelijke bronnen (literatuur, websites, films etc.):

- eerder ontwikkeld materiaal voor CKV (eigen materiaal van docenten);
- materiaal zoals ontwikkeld door musea, gezelschappen en culturele instellingen.
  
- Steinz, P. (2014) *Made in Europe, De kunst die ons continent bindt*.
  - artikel 53 *Mondriaanjurk Yves Saint Laurent*;
  - artikel 57 *Het museum*.

Over Alexander McQueen/collecties:

- <http://www.alexandermcqueen.com/>
- <http://savagebeauty.alexandermcqueen.com/cabinet-of-curiosities.html>
- [http://web.avrotros.nl/closeup/player/AT\\_2048812/](http://web.avrotros.nl/closeup/player/AT_2048812/)

Over voorbeelden in de mode en meerdere disciplines:

- [http://www.arttube.nl/nl/video/Han\\_Nefkens\\_Fashion\\_on\\_the\\_Edge/Viktor\\_Rolf](http://www.arttube.nl/nl/video/Han_Nefkens_Fashion_on_the_Edge/Viktor_Rolf)
- [http://www.arttube.nl/nl/video/MuseumArnhem/Bas\\_Kosters](http://www.arttube.nl/nl/video/MuseumArnhem/Bas_Kosters)